

Апрельские педагогические чтения

«Развитие инновационного потенциала педагогических работников
образовательных организаций Республики Коми»

Туризм в сельской школе

(Из опыта работы учителя биологии МБОУ «СОШ» с.Усть-Уса)

Дьячкова Екатерина Валериановна,
учитель биологии МБОУ «СОШ»
с.Усть-Уса, г. Усинск

1. Введение

В настоящее время наиболее значимой задачей общего образования является его направленность на приобретение каждым школьником своего собственного полноценного личностного опыта. Основной путь достижения этого — творческая созидательная деятельность учащихся. Глобальные процессы неизбежно приводят к информатизации образования, вызывают потребность в поиске новых подходов к организации учебно-воспитательного процесса, способствующего самореализации и саморазвитию личности школьника.

При нарастания противоречий между обществом и природой особую актуальность приобретает проблема формирования у молодого поколения нового, экологического, стиля мышления. Его характерная особенность — понимание мира как сложной системы, все компоненты которой, включая и человека, взаимосвязаны и взаимозависимы. Задача учителя биологии — создать педагогические условия, в которых школьники будут овладевать комплексными умениями, составляющими фундамент ответственного, экологически целесообразного поведения (умение выявлять и объяснять причинно-следственные связи человека и природы; прогностические умения; практические умения по уходу и улучшению состояния своего природного окружения и др.). Сделать учащихся активными участниками учебного процесса помогают современные образовательные технологии личностно ориентированного и развивающего характера: метод проблемного обучения, метод коллективной мыслительной деятельности, исследовательский метод. Уже в начале XX в. появился целый ряд оригинальных педагогических разработок, призванных реализовать в педагогическом процессе идею самоценности личности ребенка. Среди них выделяются методы обучения, разработанные на базе философии прагматизма, к которым относится интеграция предметов – это объединение предметов в единое целое. Она требует выработки учителями единой педагогической «стратегии», обязательной взаимности применения ими определенных понятий и фактов в разработке уроков по изучаемой теме. Смысл интегрированного курса состоит именно в том, что в нем могут быть запланированы соответствующие уроки по общей теме, проводимые учителями в разное время. В системе работы учителя, использующего технологию интегрированного обучения, должна быть перспективная цель всего курса, определены конкретные задачи, направленные на ее реализацию, реализуемые в специально организованной деятельности учеников. Интеграция предполагает невозможность изолированного преподавания предметов и необходимость совместных усилий учителей по формированию общеучебных умений и навыков учащихся.

2. Основная часть

Новые стандарты – новые требования

Федеральный Государственный Образовательный стандарт выдвинул новые требования к результатам освоения основных образовательных программ. Школа должна сформировать у ученика не только предметные, но и универсальные способы действий, обеспечивающие возможность продолжения образования ; развить способность к самоорганизации с целью решения учебных задач; обеспечить индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития.

Качество образования на современном этапе понимается как уровень специфических, межпредметных умений, связанных с самоопределением и самореализацией личности, когда знания приобретаются не "впрок", а в контексте модели будущей деятельности, жизненной ситуации.

Предмет нашей гордости в прошлом – большой объём фактических знаний – в изменившемся мире потерял свою ценность, поскольку любая информация быстро устаревает. Необходимым становятся не сами знания, а знания о том, как и где их применять.

Но ещё важнее знание о том, как информацию добывать, интерпретировать, или создавать новую. И то, и другое, и третье – результаты деятельности, а деятельность – это решение задач. Таким образом, желая сместить акцент в образовании с усвоения фактов (результат – знания) на овладение способами взаимодействия с миром (результат – умения), мы приходим к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся. Поэтому и появилась потребность введения деятельностного метода обучения.

Деятельностный метод обучения – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Реализация технологии деятельностного метода в практике преподавания обеспечивается следующей системой дидактических принципов:

Принцип деятельности – заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а, добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

Принцип непрерывности – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

Принцип целостности – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

Принцип минимакса – заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).

Принцип психологической комфортности – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

Принцип вариативности – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

Принцип творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Использование данного метода в практике позволяет нам грамотно выстроить урок, включить каждого обучающегося в процесс “открытия” нового знания.

Туризм в сельской школе

Туризм – мощный инструмент образования, воспитания, просвещения. Во все времена люди испытывали тягу к передвижению, общению с природой, преодолению трудностей. Путешествия совершались независимо от общественного строя. Сегодня именно по уровню развития активного туризма судят о социальной зрелости общества. Туристский бум, охвативший в последние десятилетия всю планету, привлекает к себе большое внимание. Помимо экономической выгоды, удовлетворяя простое человеческое любопытство, туризм способствует сближению разных народов, укрепляет доверие между народами неполитическими методами, а с помощью, так называемой народной дипломатии.

На самом деле туризм это особый образ жизни, и инструмент достижения конкретных целей. Элементы туризма есть в любой поездке. Среди множества форм туризма мы выбрали наиболее яркую: спортивно-экологический туризм. Такая форма включает элементы: этнотуризма, спортивного, оздоровительного, экстремального, приключенческого, экологического, творческого туризма.

Сельские дети имеют богатый опыт общения с природой: рыбалка, охота, походы с родителями и с классом, сбор грибов и ягод, заготовка дров, и это еще неполный перечень деятельности детей на природе. Нет необходимости обучать ребят к основным правилам поведения на природе, нужно все это обобщить и систематизировать. Такой подход предлагаю и при изучении теоретического материала на занятиях кружка. Одновозрастную группу в условиях сельской школы организовать

практически невозможно, поэтому для походов создаю разновозрастной группы.

Туристический кружок веду 6 лет, за это время опробовала несколько типовых программ. На занятиях кружка проводятся лекционные, групповых, индивидуальных и практических занятия. Обязательное условие работы – выполнение творческих заданий, выработка навыков поисково-исследовательской и проектной деятельности. Проекты учащихся могут быть представлены на конференциях и конкурсах различных уровней.

Юные туристы совершают однодневные походы круглый год: весной, летом, осенью и зимой.

Занятия кружка это первый этап подготовки к более длительным путешествиям.

Здесь должны научиться следующим видам деятельности:

- Понимать значение туризма в досуге населения.
- Определять виды туризма.
- Знать особо охраняемые территории своей местности.
- Знать основные черты сходства и различия заповедников и национальных парков.
- Определять стороны горизонта по местным признакам.
- Уметь пользоваться современными средствами навигации
- Уметь пользоваться природным материалом в походных условиях.
- Знать лекарственные и ядовитые растения.
- Определять животных и птиц, живущих в нашей местности.
- Знать классификацию гор по высоте.
- Соблюдать правила поведения в природе.
- Уметь оказывать первую помощь
- Разжигать костер и готовить на костре пищу
- Правильно выбирать место и ставить палатку

Совершила с детьми комбинированные походы на Приполярный Урал по рекам Вангыр, Б.Паток, Косью, побывали на вершинах гор Сабля, Двугорбая, у подножия Кварцитной. Совершили сплав по реке Лемва. Три года подряд совершаем походы по реке Кожим.

При этом выполняются важные задачи:

- способствовать укреплению организма, физическому развитию;
- повышать устойчивость психики, развивать умение жить в коллективе;
- формировать навыки использования спортивного снаряжения, основы ориентирования;
- открывать возможности исследования природы;
- воспитывать бережное отношение к природе, любовь и гордость за родной край;
- формировать бытовые навыки и приобретать жизненный опыт;
- знакомство с особо охраняемыми территориями Республики Коми.

Туризм и краеведение – два взаимодополняющих способа постижения человеком природных и культурных особенностей среды проживания.

В основе туризма как направления – лежит организация походов и путешествий разной степени сложности с использованием спортивного оборудования.

Краеведение как направление предусматривает, как правило, теоретическую познавательную исследовательскую деятельность учащихся по изучению природы, истории, культуры родного края.

Самое главное туризм развивает любовь к малой и большой Родине, бережное отношение к природе.

Занятия туризмом является составной частью социального развития и повышения уровня жизни населения, улучшения здоровья и отдыха, даёт реальную возможность успешной самореализации подростка в будущей профессии, заранее ориентированного в смежных областях деятельности. Зоя Почкай после путешествия по реке Кожим, заочно училась на курсах при Республиканском центре детско-юношеского спорта и туризма, а теперь учится на менеджера по туризму. Мельников Кирилл разработал туристический маршрут по Усинскому району. Проект был признан лучшим в республике. Ребята участники походов ежегодно выполняют нормативы на спортивный разряд. Команда нашей школы занимала 2 место в республике по туризму в командном зачете.

При подготовке к походам активно сотрудничаем с предприятиями района. Спасибо ООО «Усинсгеонефть» и ООО «Лукойл Коми» за предоставленную форму одежду для похода. Единая форма одежды делает группу настоящей командой, кроме того это защита от непогоды, дождя и ветра. К, сожалению, в настоящее время небольшой выбор маршрутов для активного спортивного детского туризма.

Исследовательская деятельность

Материалы походов используются в проектно – исследовательской деятельности.

Исследовательская деятельность школьников, позволяет им вырабатывать приемы самостоятельного изучения и поиска знаний и требует особого подхода к этой деятельности.

Основные требования к использованию исследовательской деятельности обучения:

- наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы (задачи, требующей, исследовательского поиска для ее решения);
- практическая значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.

Использование исследовательских методов:

- определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования;

- выдвижение гипотезы их решения;
- обсуждение методов исследования;
- анализ и объяснение полученных результатов;
- оформление конечных результатов.

Продукт реализации этой программы – творческие, исследовательские работы учащихся, выполненные в рамках общеобразовательных предметов.

Темы некоторых исследовательских работ:

- «Курильский чай кустарниковый – охраняемое растение Республики Коми»,
- «Путешествие по Кожиму»,
- «Охраняемые растения » и др.

Роль Интернета в технологии исследовательского метода образования.

Посетители Интернета могут:

- получать консультации по любым вопросам, связанным с телекоммуникационными сетями, получать начальные знания по поиску информации в сетях Интернет и уметь их систематизировать;
- посетители Интернета могут находить единомышленников для участия в совместных телекоммуникационных проектах и выполнять исследовательскую, творческую и проектную деятельность;
- посетители Интернета могут принимать участие в различных дистанционных олимпиадах, конференциях и другим образовательных и научных форумах.

Подключение школы к Интернету позволило участвовать в дистанционных «Эйдос-конференциях» предоставлять великолепную возможность выполнить и защитить творческие работы и представить их в чате перед специалистами и независимыми экспертами-сверстниками. Образование школьников выходит за рамки кирпичных стен и становится открытым и осваивает технологию дистанционного образования. Компьютер превращается для него из игрушки в орудие труда

Оформление материалов исследования

Трудоемкое и очень ответственное дело, неотъемлемая часть исследования. Вычлнить и сформулировать основные идеи, положения, выводы и рекомендации доступно, достаточно полно и точно – главное, к чему следует стремиться исследователю в процессе литературного оформления материалов.

Не сразу и не у всех это получается, так как оформление работы всегда тесно связано с доработкой тех или иных положений, уточнением логики, аргументации и устранением пробелов в обосновании сделанных выводов и т. д. Многое здесь зависит от уровня общего развития личности исследователя, его литературных способностей и умения оформлять свои мысли.

В работе по оформлению материалов исследования следует придерживаться общих правил:

- название и содержание глав, а также параграфов должны соответствовать теме исследования и не выходить за ее рамки. Содержание глав должно исчерпывать тему, а содержание параграфов – главу в целом;

- названия глав и параграфов не должны повторять названия работы, но должны соответствовать формулировкам задач, решенных в ходе написания работы. В конце каждого параграфа и главы автор должен сделать краткие выводы, которые помогут сформулировать основные положения заключения. Необходимо предложить и собственные рекомендации;

- первоначально, изучив материал для написания очередного параграфа (главы), необходимо продумать его план, ведущие идеи, систему аргументации и зафиксировать все это письменно, не теряя из виду логики всей работы. Затем провести уточнение, шлифовку отдельных смысловых частей и предложений, сделать необходимые дополнения, перестановки, убрать лишнее, провести редакторскую, стилистическую правку;

- проверить оформление ссылок, составить справочный аппарат и список литературы (библиографию);

- в основной части работы находит место систематизация, анализ и осмысление. Не стоит стремиться затушевывать сложные, трудные, противоречивые моменты. Объясняя каждый из них, выделяя разные точки зрения, автор уже делает исследовательскую работу, в которой довлеет не авторитет, а бесспорные факты или сведения источников, если они не тенденциозны. Постоянно ошибаясь, он вновь и вновь все взвешивает и проверяет. Ученый часто действует как владелец дома: он все время что-то ремонтирует, понимая, что не застрахован от разрушений;

- появившийся в результате размышлений текст – это не сборник разрозненных выписок из документов и статистических данных, друг с другом никак не связанных какой-либо идеей или логической последовательностью, он не может превратиться в цитирование источников в ущерб их аналитическому осмыслению;

- заключение отражает итоги проведенного исследования. Полученные результаты – это решение задач, которые были поставлены во введении. Они формируются в виде выводов. Заключение выполняет функцию концовки, обусловленной логикой проведенного исследования, которая носит форму синтеза накопленной в основной части исследовательской информации. Выводы должны излагаться последовательно, логично, должны быть соотнесены с целью и задачами работы, вытекать из логики исследования;

- не допускать спешки с окончательной отделкой, взглянуть на материал через некоторое время, дать ему «отлежаться». При этом некоторые рассуждения и умозаключения, как показывает практика, будут представляться неудачно оформленными, малоубедительными и несущественными. Нужно их улучшить или опустить, оставить лишь действительно необходимое;

– избегать наукообразности, игры в эрудицию. Приведение большого количества ссылок, злоупотребление специальной терминологией затрудняют понимание мыслей исследователя, делают изложение излишне сложным. Стил изложения должен сочетать в себе научную строгость и деловитость, доступность и выразительность;

– изложение материала должно быть аргументированным или полемическим, критикующим, кратким или обстоятельным, развернутым;

– соблюдать авторскую скромность, учесть и отметить все, что сделано предшественниками в разработке исследуемой проблемы, трезво и объективно оценить свой вклад в разработку темы;

– перед тем как оформить чистовой вариант, провести апробацию работы: рецензирование, обсуждение и т. п. Устранить недостатки, выявленные при апробировании.

В целом, можно рекомендовать следующую структуру оформления работы, ее письменной фиксации (возможный вариант, зависит от конкретной темы, характера исследования):

- Введение
- Обоснование выбора темы.
- Проблемы по теме.
- Цель, гипотеза и задачи работы
- Объект и предмет исследования.
- Глава 1 «Обзор литературы».
- Глава 2 «Материалы и методы исследования»:
 - (Точное наименование параграфа)
 - (Точное наименование параграфа)
 - (Точное наименование параграфа)
- Глава 3 «Результаты исследования и их обсуждение»:
 - (Точное наименование параграфа)
 - (Точное наименование параграфа)
 - (Точное наименование параграфа)
- Заключение.
- Библиография.
- Приложения

Литература

1. <http://www.eidos.ru> E-mail: info@eidos.ru
2. http://festival.1september.ru/2003_2004/index.php