

Апрельские педагогические чтения
«Развитие инновационного потенциала педагогических
работников образовательных организаций Республики Коми»

**Использование материалов периодической печати
на уроках коми языка и литературы**
(из опыта работы в преподавании коми языка и литературы)

Фамилия, имя, отчество:

Терентьева Татьяна Александровна

Должность: учитель коми языка и литературы

Место работы: МБОУ «СОШ» с.Мутный Материк

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ НА УРОКАХ КОМИ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Задачи этнокультурной подготовки нельзя понимать узко, только как приобщение к национальной культуре, возрождение ее элементов. Ее цель — подготовить учеников к полноценной жизни в условиях многокультурной Республики Коми и России.

Для претворения этой цели существует много педагогических методик, все они по-своему уникальны, направлены на решение определенных педагогических задач. Я считаю, что большая эффективность в решении задач этнокультурного образования на уроках достигается с привлечением материалов из коми газет и журналов. Работа с газетами и журналами – это своеобразная лаборатория творческих идей и креативных мыслей. Благодаря этому учащийся находится в курсе последних событий культурной, политической, экономической жизни Республики Коми. Кроме того, он имеет возможность приобрести опыт решения различных социальных проблем, что способствует его дальнейшей социализации.

На уроках коми языка и литературы школьники, используя коми периодику, не только знакомятся с культурой финно-угорских народов, узнают много нового о коми писателях и их жизни, читают новинки, решают кроссворды, переводят тексты с коми языка на русский, но и проводят исследовательскую и проектную работу. Это позволяет вызвать в учащихся интерес к изучаемым предметам, расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны.

На уроках коми языка во время изучения многих тем можно провести исследовательскую работу, используя журнал «Би кинь» и газету «Йологу». Например, учащиеся 7 класса провели исследовательскую работу по темам «Причастие», «Деепричастие». Им было дано задание: найти предложения на определенное правило в материалах журнала «Би кинь» и газеты «Йолога». Такое практическое задание помогает ребёнку легко усвоить данный материал. Вот какие примеры нашли учащиеся:

- при изучении темы «Причастие»

- Корсюрö кыскывліс зепсыыс **вижöдыштöм** нин кабала да шмонитан гöлöсöн юöртліс: «Со выль кывбур войнас гижи». (Б.к.№12.2012.2л.б.)
- Сэні челядь да гырысь йöз, велöдысьяс да бать-мам, нимкодясисны коми вöр-валöн мичлунöн, сöстöм серпасьясöн, вына **уджалысь** йöзöн. (Б.к.№12.2012.12л.б.)
- Ставыс тайö юргис енбиа поэтöн **тэчöм** гижöдьясын. (Б.к.№12.2012.12л.б.)
- Кок улас – ялаысь **кыöм** джодждöра вольсалöмаöсь, юр весьтас – пожöм да коз лапьяса турунвиж саридз, а нöшта кö вылöджык видзöдлыны – помтöм-дортöм енэж. (Б.к.№5.2013.2л.б.)
- И пыр жö **петан** туйсö аддзис. (Б.к.№5.2013.3л.б.)

- Видзёдліс блюдйö **пуктöм** черисö. (Б.к.№5.2013.8л.б.)
- Абу **волысь-мунысь** тылаборда, миянын поздысьöны да быдтысьöны пыр öтилаын. (Б.к.№6.2013.11л.б.)
- Сора тöлысьын варышпияныс заводитöны лэбавны да эновтöны **чужан** позсö. (Б.к.№6.2013.11л.б.)
 - o - *при изучении темы «Деепричастия»*
- Сійöс повтöг позьö пыртны коми литература панысьяс лыдö. (Б.к.№10.2012.2л.б.)
- Сы йылысь казтылігöн ог нин кут гижны олан да гижан туй йывсьяс. (Б.к.№12.2012.2л.б.)
- Ог шу сы йылысь, мый сійö воча пуксьöмön велöдіс гижны. (Б.к.№12.2012.2л.б.)
- Зэв полігтырйи воськовті пытщкас. (Б.к.№12.2012.2л.б.)
- Кыкнанныс кырымалöмön козьналісны найöс меным. (Б.к.№12.2012.2л.б.)
- Кар кузя мунігön унаысь на лача кутла, мый кыськö пельöс сайысь мыччыяс тэрыб вöраса Серафим Попов да ылысянь чолöмасыс. (Б.к.№12.2012.2л.б.)
- Серафим Алексеевич син вештивтöг видзөдöма на вылö да мыйкö пыр вомгорулас шуалöма. (Б.к.№12.2012.6л.б.)
- И дзедис чумансö медся лёкинас, кытчö крукасьлытöг веськавны он вермы. (Б.к.№5.2013.3л.б.)
- Зонка звöнитіс карын олысь пöчлы да вöзйис видзыштны ветлігкості Васька каньсö. (Б.к.№5.2013.8л.б.)
- Лапаöн тойышта, и воссяс, верма и парсалöмön восьтыны. (Б.к.№5.2013.8л.б.)
- Лёкысь нявзигтырйи шашаритчис сылы ныр-вомас, сатшкис ёсь гыжъяссö. (Б.к.№5.2013.9л.б.) Понйыд никöстіс да бöжсö лэдзöмön пышйис. (Б.к.№5.2013.9л.б.)
- Восьса öдзсöд бöжсö вывлань чургөдöмön патераö первойöн пырис Васька. (Б.к.№5.2013.9л.б.)

Особым интересом у школьников пользовались такие исследовательские работы, как «Собственные имена существительные в «Би кинь» журнале», «Прозвища в произведениях коми писателей на страницах журнала «Би кинь».

На уроках коми литературы особой популярностью пользуются проекты различного характера.

Творческий проект **«Пословицы и поговорки на страницах коми газет и журналов»**. Такие работы помогают пополнять активный запас учащихся пословицами и поговорками.

Некоторые этапы работы над проектом:

Этап 1. Разработка проектного задания

Задачи этапа – определение темы, уточнение целей, выбор рабочих групп и распределение в них ролей, определение источников информации, постановка задач, выбор критериев оценки результатов.

Класс получает задания:

- подобрать по 5 пословиц разной тематики из коми журналов и газет, оформить их в книжку-малышку;
- придумать рассказы, поясняющие смысл пословиц;
- проиллюстрировать несколько пословиц;
- выписать пословицы, в которых встречаются числа.

Этап 2. Разработка проекта

Задачи этапа – сбор и уточнение информации.

Ученики самостоятельно работают с информацией индивидуально, в группах и парах, анализируют и синтезируют идеи.

Учитель наблюдает и консультирует.

Этап 3. Оценка результатов

Задачи этапа – анализ выполнения проектных заданий.

Ученики участвуют в подготовке к представлению материала на уроке-презентации.

Этап 4. Защита проекта. Урок-презентация

Задача этапа – коллективная защита проекта.

Ученики выступают перед одноклассниками и жюри.

Учащиеся 4 класса после изучения стихотворений о природе создают **проект «Иллюстрированный сборник стихотворений о временах года»**, используя материал из журнала «Би кинь». В сборнике должны быть собраны стихи коми писателей о природе, иллюстрации художников со страниц «Би кинь» журнала.

Подготовительный этап: подбор иллюстраций, стихотворений.

Творческий этап: создание иллюстрированного сборника стихотворений о временах года.

Заключительный этап: защита работ.

Иллюстрированный сборник можно использовать на уроках коми литературы.

Кроме того, проводились проекты **«Загадки на страницах газет и журналов»**, «Птицы коми края», «Животные коми края», которые формируют самостоятельную учебную деятельность, развивают творческую направленность.

В ходе проекта «Коми му кузя ме муна» был организован конкурс презентаций о писателях и их творчестве (по коми журналам и газетам).

Исследуя коми периодику, дети достигают достаточно высоких результатов: многие работы моих учеников на научно-практических конференциях были признаны в числе лучших. И в моей творческой лаборатории появились интересные наработки по исследовательской, поисковой деятельности как на уроке, так и во внеурочной работе.

В заключение хочется сказать, что периодические издания играют неопределимую роль в воспитании молодого поколения: как очень мобильный

способ получения информации, они отражают многие современные проблемы молодежи и тем самым способствуют ее социализации. Коми газеты и журналы способствуют расширению познавательных интересов детей, стремятся формировать сознательное отношение к учению – главной трудовой деятельности учащихся. А главное, учат нашу молодёжь любить свой язык, культуру народа коми.